

シビックホール照明概要

○シビックホールについて

当ホールはLED機材による基本仕込みでのお貸出しとなります。
吊り位置やアドレス等の詳細は基本仕込み図やアドレス表をご確認ください。
仕込み替え、変更される場合は基本仕込み図の状態へ
現状復帰(配線を含む)をお願いします。

○現状復帰について

当ホールの基本仕込み図を参考に配線まで全て現状復帰してください。
基本の吊り位置はアドレスシールが機材とトラスに貼ってあります。
配線はトラスの上部に固定してありますので、
仕込み替えは機材のみ外しケーブルはそのままでの使用がおすすめです。
ケーブルまでバラされる場合は現状復帰にお時間がかかりますので
ご注意ください。

○ボタン、文字幕の昇降について

当ホールのボタンは電動ボタンです。
昇降できるものは道具ボタン、照明ボタン、照明トラスです。
ブリッジ、文字幕は昇降しませんのでご注意ください。
ただし、1文字幕は道具ボタンに吊ってあるため昇降できます。
ボタン位置などは断面図をご確認ください。

その他お問い合わせはこちらまでお願いします。

熊本城ホール 舞台技術部 横田
E-Mail / stage@kumamotojohall.com
Phone(代表) / 096-312-3737
Fax / 096-312-3738
〒860-0805 熊本市中央区桜町3番40号 熊本城ホール

○信号の受け渡し

DMX信号5PをM3Fのテクニカルギャラリー(客席後方)よりお渡し
しますので卓の設置位置をお知らせください。
各トラス、プロサス、ブリッジ、FC、各所分電盤のDMX OUT を
3系統に振り分けて設定しております。

基本状態

各トラス・プロサス→OUT1:Line1 OUT2:Line2

FC・舞台袖分電盤→すべてLine3

○客電・前室・誘導灯について

客電・前室・誘導灯は固定アドレスのため変更できません。
番号はアドレス表をご確認ください。
変更をご希望の場合は変換機器等をお持ち込みください。
信号は調光回路と同じ系統Line1(1本)でお渡しします。

○調光回路について

当ホールの調光回路はPanasonic製の分散型調光器よりご利用いただけます。
各トラス、プロサスに計7台設置しております。
ステージフロアに調光回路はありませんのでご注意ください。
分散型調光器は1台につき20AミニC×4回路で60Aまでの仕様です。

○資料内容

- ・シビックホール2Fトラス(電源/信号)
- ・シビックホール2F壁床(電源/信号)
- ・シビックホールM3Fテクニカルギャラリー・ブリッジ(電源/信号)
- ・シビックホール照明基本仕込み図
- ・シビックホール照明機材リスト
- ・シビックホール基本仕込みアドレス表
- ・シビックホール照明セット内容